

Mircea Cantor, *Înainte*

Du 15 mars au 15 septembre 2019

Chapelle de l'Oratoire

Dans le cadre de la saison France-Roumanie de l'Institut Français, le Musée d'arts est heureux d'accueillir Mircea Cantor, artiste de renommée internationale, pour une exposition personnelle dans la Chapelle de l'Oratoire.

L'exposition s'inscrit dans une histoire qui commence en 1999, où Robert Fleck, alors directeur d'études du post-diplôme de l'École régionale des beaux-arts de Nantes, dont il prendra la direction l'année suivante, découvre le travail de cet étudiant de l'Académie des beaux-arts de Cluj lors d'un voyage en Roumanie. Mircea Cantor est alors invité à intégrer le post-diplôme à Nantes, où il séjourne plusieurs années.

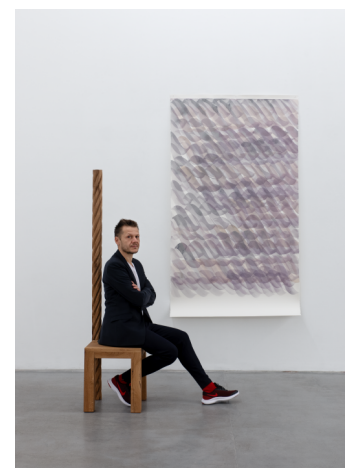
Vingt ans après, la photographie *All the directions* constitue le point de départ de l'exposition. Réalisée sur l'île de Nantes en 2000, on y voit l'artiste, en auto-stoppeur, tenant un panneau blanc évoquant alors toutes les destinations possibles. Non sans rébellion, l'image, réalisée alors que l'artiste s'est vu refuser le visa américain pour un voyage d'études à New York, est teintée d'une certaine mélancolie, d'une forme de désenchantement. Cette dualité est au cœur d'un grand nombre d'œuvres de l'artiste, qui se dit « artiste du monde » questionnant à la fois les notions d'identité, d'éthique, de politique, la réalité contemporaine et ses contradictions.

À travers la vidéo, la photographie et la sculpture, l'exposition réunit un ensemble d'œuvres récentes et plus anciennes. La vidéo *Adjective to your presence*, réalisée à Tokyo en 2018, met en scène des manifestants portant des pancartes transparentes. Elle dialogue avec *Landscape is changing*, où les manifestants défilent avec des panneaux miroirs, qui reflètent la ville de Tirana où le film a été tourné en 2003. Réalisées en Roumanie ou à Nantes, œuvres de jeunesse ou extraites de corpus de recherches sur lesquels l'artiste porte un regard *a posteriori*, l'importante sélection de photographies réunie pour l'exposition présente des œuvres inédites, mettant en perspective des directions artistiques engagées très tôt par Mircea Cantor avec ce qu'il a, par la suite, affirmé au cœur de son travail.

Des traces et des souvenirs se confrontent ainsi dans la Chapelle de l'Oratoire pour illustrer ce mot roumain *Înainte*, dont le sens ambigu signifie, suivant le contexte, « en avant » ou « comme avant ».

Mircea Cantor

Né en Roumanie en 1977, Mircea Cantor vit et travaille sur Terre. Il a remporté en 2011 le Prix Marcel Duchamp et en 2004 le Prix d'entreprise Ricard. Ses œuvres font partie des collections prestigieuses telles que Musée national d'art moderne / Centre Georges Pompidou, Paris ; Fondation Louis Vuitton, Paris ; Museum of Modern Art, New York ; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid ; Walker Art Center, Minneapolis ; Rennie Collection, Vancouver ; Castello di Rivoli, Turin.



Mircea Cantor

Courtesy de l'artiste & VNH Gallery.
Photo : Diane Arques.

Autour de l'exposition

L'EXPOSITION EN VISITE

Le rendez-vous du midi

Jeudi 21 mars à 12h30

Pour les adultes. Durée : 1h. Tarifs : 12€/8€/4€/2,50€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée.

Visites commentées

Les jeudis 2 et 16 mai à 19h15

Les dimanches 12 et 19 mai à 14h30 et 16h

Pour les adultes. Durée : 1h. Tarifs : 12€/8€/4€/2,50€. Tarifs en nocturne : 4€/2,50€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée.

Catalogue

Un catalogue incluant un entretien avec l'artiste est publié à l'occasion de l'exposition.

Date de parution : avril 2019. Editions Snoeck.

Visuels disponibles pour la presse :

<http://bit.ly/presse-cantor>

L'exposition est organisée dans le cadre de la Saison France-Roumanie 2019



AMBASSADE DE ROUMANIE
en République française



Contacts presse

PRESSE NATIONALE, INTERNATIONALE

Alambret communication

angelique@alambret.com

Tél. 01 48 87 70 77

PRESSE LOCALE

presse.museedarts@nantesmetropole.fr

audrey.busardo@nantesmetropole.fr

Tél. 02 51 17 45 40

Musée d'arts de Nantes

10 rue Georges-Clemenceau – 44 000 Nantes

Tél. 02 51 17 45 00

www.museedartsdenantes.fr

Ouvert du lundi au dimanche de 11h à 19h,
et jusqu'à 21h le jeudi. Fermé le mardi.
Ouverture dès 10h pendant l'été.